

Saisonprogramm 2024/2025

Sofern nicht anders angegeben finden alle Veranstaltungen im Studio der Nordwestdeutschen Philharmonie, Stiftbergstrasse 2, 32049 Herford statt.

„Mein Instrument und ich“ mit Catharina Mothes, Harfe

Donnerstag, 15. August 2024, 19:00 Uhr, Kantine der NWD, Stiftbergstraße 2, Herford

Die Harfe als eines der ältesten Instrumente überhaupt prägt akustisch wie optisch viel Konzerte. Mit Beginn der vorletzten Saison konnte nach vielen Jahren die Stelle der Solo-Harfenistin der NWD mit Catharina Mothes besetzt werden. Sie wird uns über Ihr Instrument und Ihren Werdegang berichten sowie all' Ihre Fragen gerne beantworten. Sicherlich werden wir auch über einen besonderen Höhepunkt der kommenden Saison sprechen: Das Konzert für Flöte und Harfe C-Dur von Wolfgang Amadeus Mozart mit den NWD-Musikern Johannes Heckmair und Catharina Mothes als Solisten nächsten Mai.

Probenbesuch: Mittwoch, 4. September 2024, 19:00 Uhr:

E. J. Haydn, Sinfonie Nr. 104; Elgar, Introduction und Allegro für Streichquartett und Orchester
Leitung: Delyana Lazarova, eine junge Dirigentin, die gerade bei vielen namhaften Orchestern weltweit debütiert

Mitgliederversammlung NWD-Freunde e.V.

Montag, 28. Oktober 2024, 19:00 Uhr, voraussichtlich Kantine der NWD im Stadtpark Herford (Schützenhof), Stiftbergstraße 2, Herford

Sie erhalten hierzu eine gesonderte Einladung. Dieses Jahr wird unter anderem der Vorstand neu gewählt. Im Anschluss sind Sie herzlich auf das eine oder andere Glas Wasser oder Wein eingeladen.

Marta Philharmonisch: Sonntag, 3. November 2024, 11:30 Uhr, Marta-Forum, Herford:

„Igor“ – aus dem Leben von Strawinsky. Künstler: Dirk Strehl (Rezitation), Nicolas Koeckert (Violine), Max Schweiger (Klarinette), Haewon Shin (Klavier)

Tickets für Konzert, Ausstellungsbesuch und Kurzführung kosten für NWD-Freunde € 15,- (regulär € 20,-). Karten: Geschäftsstelle der NWD, Stiftbergstr. 2, 32049 Herford, Telefon 05221-98380.

Probenbesuch: Samstag, 30. November 2024, 14:00 Uhr:

W. A. Mozart, Klarinettenkonzert; ggf. am Ende E. Chausson, Sinfonie B-Dur

Leitung: Lucie Leguay, die zur NWD zurückkehrt und in der Zwischenzeit einen namhaften Dirigenten-Wettbewerb gewonnen hat. Klarinette: Vitor Fernandes, ein international gefragter Preisträger vieler Wettbewerbe

Probenbesuch: Freitag, 17. Januar 2025, 19:00 Uhr:

J. Brahms, Sinfonie Nr. 2; B. Smetana, Ouvertüre „Die verkaufte Braut“

Leitung: Jonathan Bloxham. Die erste Probe mit unserem neuen Chefdirigenten!

Probenbesuch: Mittwoch, 19. Februar 2025, 19:00 Uhr:

M. Ravel, Klavierkonzert G-Dur und Klavierkonzert D-Dur für die linke Hand

Leitung: Simon Gaudenz, der NWD langjährig verbunden. Klavier: C. Huangci, deren Weltkarriere auch mit der NWD noch während ihres Studiums in Hannover ihren Anfang nahm.

Probenbesuch: Mittwoch, 19. März 2025, 19:00 Uhr:

J. Sibelius, Sinfonie Nr. 3; ggf. L. van Beethoven, 3. Klavierkonzert

Leitung: Jonathan Bloxham. Die zweite Chance, unseren neuen Chefdirigenten zu erleben

Marta Philharmonisch: Sonntag, 4. Mai 2025, 11:30 Uhr, Marta-Forum, Herford:

Programm liegt noch nicht vor. Künstler: Yulia Mun (Flöte), Kilian Debus (Oboe), Hye Jin Kim (Klarinette), N.N. (Fagott), Joannes Van Meensel (Horn)

Tickets für Konzert, Ausstellungsbesuch und Kurzführung kosten für NWD-Freunde € 15,- (regulär € 20,-). Karten: Geschäftsstelle der NWD, Stiftbergstr. 2, 32049 Herford, Telefon 05221-98380.

Probenbesuch: Mittwoch, 21. Mai 2025, 19:00 Uhr:

F. Poulenc, Sinfonietta; J. Ibert, Hommage à Mozart

Leitung: Chloé Dufresne. Nach diversen Wettbewerbserfolgen und als ehemaliger Dudamel Fellow bereits bei vielen namhaften Orchestern und Festivals engagiert.